



REGIONE LIGURIA



PROVINCIA DI
IMPERIA



COMUNE DI SANREMO



Il Direttore Artistico il Cantautore Fabrizio Venturi

Chi canta prega due volte! Cit. Sant'Agostino.

Dopo il successo del primo Festival della Canzone Cristiana Sanremo 2022 in collaborazione con la Diocesi di Sanremo - Ventimiglia e con il Patrocinio del Comune di Sanremo, per la sua seconda edizione il Festival ha ottenuto i Patrocini anche della Regione Liguria, a firma del Presidente Giovanni Toti, e della Provincia di Imperia, a firma del Presidente Claudio Scajola.

Il Festival della Canzone Cristiana Sanremo 2023 è quasi pronto per dare vita alla seconda edizione, che si svolgerà nei giorni 09, 10 e 11 febbraio 2023, in parallelo con la settantatreesima edizione del Festival della Canzone Italiana, sarà come lo scorso anno una staffetta musicale, un Festival nel Festival.

Il Sanremo Cristian Music Festival si prefigge di promuovere la Nuova Evangelizzazione, trasmettere i valori cristiani mediante la canzone.

L'intento, difatti, è quello di realizzare un connubio creativo tra la canzone e la fede e tra la canzone e la lode a Dio.

Si potrà, in tal modo, realizzare un canto colmo di speranza e di coraggio e di quell'anelito che eleva l'animo molto in alto, proprio in quanto attinge al linguaggio più potente che Dio ha donato all'uomo, ossia la musica.

Il Festival, infatti, si prefigge l'intento di lodare Dio attraverso la musica nella Città dei fiori, ossia a Sanremo, che è il luogo che meglio rappresenta l'Italia musicale.

Sant'Agostino affermava che "chi canta prega due volte", pertanto, l'afflato sarà elevato e l'animo di chi ascolta ne trarrà un profondo beneficio, così come avviene quando si prega.

Cantare elevando una lode a Dio si ritiene possa essere il modo più rassicurante per affrontare il disagio e lo smarrimento scaturito sia dai danni causati all'ecosistema, da cui si è generata la pandemia ed altri danni, sia dalle gravi problematiche che affliggono l'umanità, tra le quali la crisi del sistema economico mondiale, che ha provocato nuove povertà e, senza dubbio, fra esse si può annoverare anche quella morale.

La musica non vi è dubbio che possa rivestire un ruolo educativo e trasformativo in una società, come quella attuale, che sta smarrendo i valori umani e che, in virtù di tale ruolo, possa risvegliare le coscienze dormienti affinché si ridestino e si mettano all'opera per salvaguardare l'essere umano dal degrado sociale ed umano, che, man mano, sembra procedere indisturbato.

Ed è questo il fine ultimo dell'impegno creativo, di carattere musicale, della manifestazione a cui ho dato vita.

Il Festival è volto ad interpreti, cantautori, band musicali, musicisti e gruppi. Si svolgerà negli stessi giorni in cui si realizza il Festival della canzone italiana di Sanremo. Sarà un Festival nel Festival.

La musica e la canzone che fa propri contenuti cristiani diviene, pertanto, veicolo sorprendente e diffusivo di un messaggio di elevato valore spirituale e morale.

Il successo mediatico di questo Festival (come si può vedere dagli articoli pubblicati dalle più grandi agenzie nazionali) è stato incredibile e ha aperto finalmente in Italia la strada al mercato della Christian Music, un genere che in altre nazioni ha enorme mercato da tantissimo tempo. Ora che questa strada è stata aperta, noi vogliamo continuare ad esserci e a crescere!

Con l'augurio di ritrovarci sul palco.

Fabrizio Venturi